Biografia prof.ssa Margehrita Farina

Margherita Farina è, dal 2018, Chargée de recherche al CNRS, presso il Laboratoire d’Histoire des théories linguistiques (UMR7597, UMR 7597 CNRS, Université Paris Cité et Université Sorbonne Nouvelle <https://htl.cnrs.fr/>). I suoi ambiti di ricerca sono la storia della tradizione grammaticale siriaca, la codicologia orientale, la storia dell’orientalismo e della tipografia orientalista nel Rinascimento. Insegna *Siriaco* (livelli 1 e 2, corsi di laurea, master e dottorato) all’Institut Catholique de Paris dal 2016 e *Histoire des théories linguistiques* all’Université Paris 8 Saint-Denis per l’anno 2023. Ha ottenuto il Perfezionamento in Linguistica generale nel 2009 presso la Scuola Normale Superiore di Pisa. Dal 2015 al 2016 ha lavorato al Kunsthistorisches Institut in Florenz (Max-Planck-Institut) nel progetto « Die Typographia Medicea im Kontext: Text und Bild als Medien des Kultur- und Wissenstransfers zwischen europäischen und orientalischen Kulturräumen um 1600 » (dir. Gerherd Wolf e Eckhard Leushner): http://www.kunstgeschichte.uniwuerzburg.de/forschung/typographia\_medicea/

Dal 2016 aò 2018 ha avuto una Marie Sklodowska-Curie Individual Fellowship presso il Laboratoire Orient et Méditerranée, UMR 8167, Parigi (https://csasg.wordpress.com/).

Nel 2021 ha ricevuto la medaglia di bronzo del CNRS per le sue ricerche.

Dal 2021 partecipa all’ANR IndesLing, diretto da Fabien Simon (ICT) (<https://indesling.hypotheses.org/>), co-dirigendo con Michela Bussotti (EFEO) una sezione del progetto relativa alla catalogazione dei punzoni orientali dell’Imprimerie nationale e della Biblioteca medicea laurenziana di Firenze.