



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
FORLILPSI
DIPARTIMENTO DI FORMAZIONE
LINGUE, INTERCULTURA,
LETTERATURE E PSICOLOGIA



Il clavicembalo e il diritto allo studio: verso i cinquant'anni delle 150 ore

17 settembre 2022, ore 9:30-12:30
Camera del lavoro di Pistoia: Sala 2
Via Niccolò Puccini 104, Pistoia

Nell'ambito del Festival di storia del lavoro della SISLav, in programma a Pistoia dal 16 al 18 settembre 2022, e con il patrocinio Dip. FORLILPSI dell'Università di Firenze, vengono presentate due iniziative collegate alla prossima ricorrenza del cinquantenario delle 150 ore, l'istituto contrattuale per il diritto allo studio retribuito dei lavoratori ottenuto per la prima volta dai metalmeccanici nel 1973 e poi diffuso dai principali accordi dell'industria, dei servizi e della pubblica amministrazione.

Le iniziative ambiscono ad aprire un percorso di discussione, messa a fuoco e ricognizione storica su questa esperienza di auto-educazione di massa, molto articolata e diffusa in modalità certamente differenziate ma sempre significative sul piano quantitativo e qualitativo a livello nazionale, dal nord al sud. Un'esperienza che poi ha aperto in qualche modo la strada alle moderne pratiche e esperienze di lifelong learning nel nostro paese.

Programma

9:30-10:30

Presentazione di libro

Monica Dati, *Quando gli operai volevano studiare il clavicembalo. L'esperienza delle 150 ore*, Roma, Aracne, 2022, pubblicato nella collana CIRSE "Nodi di storia dell'educazione".

Dialogano con l'autrice **Gianfranco Bandini** (Università di Firenze) e **Federico Creatini** (Istoreco Livorno). Coordina **Pietro Causarano** (Università di Firenze).

10:30-12:30

Seminario

Memoria e storia delle 150 ore. Alcune esperienze

Introduce e coordina **Pietro Causarano** (Università di Firenze)

Testimonianze audiovisive sulle 150 ore: i centri di documentazione e gli archivi

Alexander Hobel (Università di Napoli Federico II-Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e Democratico)

Presentazione del patrimonio documentario dell'AAMOD sulle 150 ore e in generale dei centri di documentazione e archiviazione di testimonianze audiovisive.

Testimonianze audiovisive sulle 150 ore: una ricerca in corso

Raffaello Ares Doro (Università della Toscana)

Si tratta di una ricerca in corso che punta sulla ricognizione, raccolta e organizzazione delle testimonianze audiovisive sulle 150 ore e che ha avuto una prima presentazione e discussione di avvio in un seminario che coinvolgeva una pluralità di soggetti attivi nella ricerca su questo tema, svoltosi a distanza presso l'Università di Roma 3 alla fine del 2020.

L'esperienza delle 150 ore per la salute a Roma

Alberto Baldasseroni, Silvana Salerno (medici del lavoro)

Si tratta di un lavoro di raccolta e organizzazione di materiali documentari e testimonianze sui seminari universitari delle 150 ore a Roma svolto da un gruppo di medici, operatori e tecnici – all'epoca studenti impegnati sia come docenti sia come organizzatori dei corsi – che riflettono su quell'esperienza, in un processo di ricostruzione che molto ha a che fare con le dinamiche della Labour Public History e della Public History of Education.

Le 150 ore delle donne

Ilaria Romeo (Archivio storico CGIL nazionale)

Presentazione del patrimonio documentario dell'Archivio storico CGIL nazionale sui Coordinamenti sindacali donne e sulla loro azione nelle 150 ore, non solo nel settore metalmeccanico.

(coordinamento a cura di **Pietro Causarano** – Università di Firenze)



FOR
LIL
PSI
EVENTI