

The British Institute of Florence
Shakespeare and His Contemporaries Graduate Conference 2012

giovedì 26 aprile 2012



Convegno di studi rivolto a dottorandi e neo-dottori di tutte le università italiane

CALL FOR PAPERS

Il 26 aprile 2012 il British Institute of Florence ospiterà la quarta edizione del Convegno di Studi Shakespeariani rivolto a dottorandi e neo-dottori (massimo da 2 anni) provenienti da tutte le università d'Italia.

Il Convegno è interdisciplinare e quest'anno verterà sul tema **Shakespeare, His Contemporaries and the Notion of Conflict**. Saranno accolti contributi sull'idea di conflitto in riferimento alla produzione letteraria e alla vita di William Shakespeare (1564-1616) e di autori a lui contemporanei (drammaturghi, poeti e scrittori). Saranno accolti anche contributi sull'idea di conflitto in riferimento al contesto storico, politico e sociale del tempo, purché con rimandi diretti a Shakespeare o agli autori suoi contemporanei. Saranno benvenuti elaborati di letteratura, di storia, storia dell'arte e dello spettacolo, elaborati di comparatistica, e altro.

Invitiamo i candidati a inviare una descrizione dell'elaborato che intendono proporre secondo le indicazioni che seguono:

- Il candidato dovrà inviare il titolo e un testo descrittivo dettagliato dell'intervento (circa 1500 parole), dove spiegherà il contenuto dell'intervento stesso e come intende strutturarli. Dovrà allegare al testo una bibliografia indicativa.
- I testi dovranno pervenire entro e non oltre **venerdì 9 dicembre 2011**
- Una commissione selezionerà 10 tra i testi che ci saranno pervenuti; la lista dei candidati selezionati per partecipare al convegno verrà pubblicata entro la fine di gennaio 2012
- Ogni intervento non dovrà durare più di 20 minuti e dovrà essere presentato in lingua inglese (per i candidati provenienti da dipartimenti altri da quello di Anglistica, l'intervento potrà essere in italiano)
- Una settimana prima del convegno verrà richiesta una copia del testo definitivo dell'intervento

I candidati potranno inviare il testo descrittivo dell'intervento che intendono proporre per email a snovello@britishinstitute.it, oppure per posta, all'indirizzo The British Institute of Florence, The Harold Acton Library, Lungarno Guicciardini 9 50125 Firenze, entro il 9 dicembre 2011 (per i testi inviati per posta farà fede il timbro postale).